



PAULO RAMOS

Iniciou os estudos musicais na Escola de Música Óscar da Silva em Matosinhos, com o professor Paulo Peres e concluiu o Curso Complementar de Guitarra no Conservatório de Música do Porto, na classe do mesmo professor.

Ingressou posteriormente na Escola Superior de Música e das Artes do Espetáculo do Instituto Politécnico do Porto na classe do Professor Artur Caldeira, concluindo a Licenciatura na classe do professor José Pina.

Durante o percurso académico participou em Cursos de Interpretação com José Pina, Abel Carlevaro, Aldo Rodriguez, Alberto Ponce, Leo Brouwer e Betho Davezac.

Concluiu o Curso de Profissionalização em Serviço - Grupo M11 Guitarra - na Universidade Aberta em 2010. Em 2020, foi-lhe conferido o Título de Especialista na Área de Música pelo Instituto Politécnico do Porto.

Entre 2011 e 2021 foi o Presidente da Direção Administrativa da Escola de Música Óscar da Silva e integrou, nesta mesma escola, a Direção Pedagógica entre 2009 e 2017.

Tem sido convidado para orientar Masterclasses e para a participar como jurado em variados concursos.

Em 2017 foi reconhecido pelo Mérito e Excelência na Cultura, tendo sido homenageado pelo Presidente da União de Juntas de Freguesia de Matosinhos-Leça.

Tem-se apresentado ao público a solo, integrado em grupos de música de câmara e em orquestra. É, desde 2023, músico efetivo na categoria de Tutti do naipe das Guitarras 2 na Orquestra Portuguesa de Guitarras e Bandolins, tendo tido a oportunidade de colaborar com grandes solistas e maestros nacionais e internacionais. Com a OPGB, participou na gravação do CDs "Fernando C. Lapa: Canções do outro lado da rua > Integral para orquestra de guitarras e bandolins" e "La legenda di Ulisse - Francesco Civitareale - Complete Works for Guitar and Mandoline Orchestra".

Paralelamente, tem vindo a dedicar-se também à Guitarra Portuguesa integrando o grupo Fado Nostrum, com quem tem tido a oportunidade de contribuir para a promoção e da divulgação da tradição cultural portuguesa com apresentações em Portugal e Itália. Com este grupo, participou na gravação do CD "O Nosso Fado".

Atualmente leciona na Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico do Porto, onde realizou e colaborou em projetos de investigação, no Conservatório de Música do Porto, na Escola de Música de Leça da Palmeira e na Escola de Música Óscar da Silva, tendo nesta última a seu cargo a direção do Ensemble de Guitarras.

2026

6> 8 09h00
19h00

FEVEREIRO

Escola de Música
PÓVOA DE VARZIM

masterclasse

VIOLINO
Oksana Kurtash

VIOLA D'ARCO
António Pereira

VIOLONCELLO
Luís Azevedo

VIOLA DEDILHADA
Paulo Ramos

INSCRIÇÕES

REPÚBLICA PORTUGUESA

DGEste
Direção-Geral dos Estabelecimentos Escolares
DSR Norte

REPÚBLICA PORTUGUESA
EDUCAÇÃO, CIÉNCIA
E INOVAÇÃO

dgARTES
DIREÇÃO-GERAL
DAS ARTES

**ASSOCIAÇÃO
PRÓ-MÚSICA
DA PÓVOA DE VARZIM**

Viver a cultura!
Cultura no plural

