

Alice Rosa (5º grau)
Cramer-Bullow, “*Estudo nº 1*”

João Macedo (5º grau)
S. Heller, “*Estudo Op. 45 nº 15*”

Luana Costa (5º grau)
J. Haydn, “*Divertimento em Sol*”

Rodrigo Loureiro (5º grau)
S. Heller, “*Estudo Op. 45 nº 14*”

Tomás Amorim* (5º grau)
F. Lizst, “*Consolação nº 2*”

Vicente Ferreira (5º grau)
S. Heller, “*Estudo Op. 45 nº 18*”

Francisco Sousa** (Curso Livre)
L. Costa, “*Campanários?*”

Luís Carlos Pontes (Curso Livre)
Czerny, “*Estudo Op. 740 nº 32*”

Afonso Amorim (8º grau)
S. Bortkiewicz, “*Estudo Op. 29 nº 6, Les Heros*”

Afonso Amorim e Guilherme Cancujo
J. Brahms, “*Dança Húngara nº 5*” (*piano a 4 mãos*)

* Alunos convidados EMPV

**Alunos CL externos

Informamos que, no âmbito do cumprimento do Regime Geral de Proteção de Dados, haverá registo fotográfico, vídeo e som por parte da organização, para posterior divulgação em sites institucionais e redes sociais.

CONCERTO *piano* SOLIDÁRIO

Palácio de Mateus, Vila Real

2 Dezembro 2023 > 15h30



Alunos da EMPV e Classe de Piano do Prof. Guilherme Cancujo

Entrada: 5 Pianos | Angariação a reverter para a Associação Música Esperança Portugal



Piano Solidário

02 de DEZEMBRO – VILA REAL

Programa

Gabriel Gomes (Pré. Inic.)
Alfred P.B., “*Robin Redbreast*”
E. T. Lima, “*Pequena Canção*”

Maria Carvalho (IM1)
Hervé / Poulliard, “*La Fete*” e “*Air Ancien*”

João Aguiar (IM1)
C. Hervé / J. Poulliard, “*Exercícios de polifonia, nº 2 e nº 3*”

Manuel Agonia (IM2)
C. Hervé / J. Poulliard, “*Chanson Triste*” e “*Chanson Gaie*”

Maria Marques (IM3)
C. Hervé / J. Poulliard, “*Preparation Aux Accords*”
D.Kabalevsky “*O Ouriço*”

Silvia Fernandes (IM3)
G. Martin, “*Boogie*”

Afonso Barroso (IM4)
C. Hervé / J. Poulliard, “*Vielle Chanson*”

Amina Mykhaylova (IM4)
M. Lourdes Martins, “*Peça*”

Ana Coelho e Carolina Gomes (IM4)
L. Schitte, “*2 pequenos estudos*”
J. Thompson, “*Chord Capers & Broken Chord Etude*”

Clara Lages (IM4)
J. B. Duvernoy, “*Etude*”

Francisca Pereira (IM4)
A. Goedike, “*Rigaudon*”

Rodrigo Oliveira (IM4)
A. Grethaninov, “*Un Bon Devoir*”

Matilde Castro (1º grau)
E. T. Lima, “*Valsa Caprichosa*”

Victoria Jin (1º grau)
E. T. Lima, “*Caixinha de Música*”

Sofia Costa (1º grau)
E. T. Lima, “*Dança*”

Alice Besteiro* (2º grau – Viola Dedilhada)
D. Aguado, “*Estudo nº 2*”

Leonor Martins (2º grau)
F. Burgmuller, “*Arabesque*”

Maria Sá (2º grau)
Bach, “*Prelúdio em Dó m*” BWV 999

Rita Silva (2º grau)
D. Kabalevsky, “*Valsa*”

Thaís Campos (Curso Livre)
F. Freitas, “*Canção do Moinho*”

Afonso Cancujo* (3º grau - Violino)
Telemann, *Sonata nº 4, TWV 41:G1, “Allegro”*

Afonso Figueiredo (Curso Livre)
S. Heller, “*Estudo Op. 45 nº 2*”

David Novais (3º grau)
Y. Tiersen, “*L'autre Valse d'Amelie*”

Maria João Carvalho (3º grau)
L. Einaudi, “*Uma Mattina*”

Maria Martins (3º grau)
H. Pachulski, “*Prelúdio Op. 8 nº 1*”

Pedro Simões (3º grau)
E. T. Lima, “*Tamborileiros de Trás-os-Montes*”

Óscar Ferreira** (Curso Livre)
F. Chopin, “*Prelúdio Op. 28 nº 4*”